

Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми  
«Специальная (коррекционная) школа-интернат № 9» с. Ижма

Рассмотрена:	Принята:	Утверждена:
ШМО учителей гуманитарного цикла	Педагогический совет	Директор
Протокол № 5 от 06.06.2023	Протокол № 1 от 31.08.2023	_____ Т.Н. Осокина
		Приказ № 136-од от 31.08.2023

Рабочая программа учебного предмета  
«Чтение (Литературное чтение)»  
5-9 классы  
Срок реализации – 5 лет

Разработана  
учителем литературы  
Терентьевой О.Ф.

с. Ижма  
2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
2. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГОУ РК «С(К)ШИ № 9» с. Ижма (вариант 1);
4. Учебного плана ГОУ РК «С(К)ШИ № 9» с. Ижма.

Чтение в специальной коррекционной школе является одним из основных учебных предметов. Данная программа предназначена для развития речи обучающихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами учебного предмета, что нашло отражение в выборе технологий, используемых в обучении, основных видов деятельности, методов и форм обучения, основных форм и видов контроля знаний, умений и навыков.

Обучение чтению детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам специальных (коррекционных) учреждений максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

Изучение учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности.

Воспитательный потенциал предмета «Чтение (Литературное чтение)» реализуется через:

- специально разработанные уроки, которые расширяют образовательное

пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, природе, родному селу, родной республике;

- организацию и проведение уроков в краеведческом музее, которые способствуют эффективному закреплению тем урока;

- побуждение школьников соблюдать на уроках общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации, взаимоконтроль и самоконтроль;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках произведений, организация их работы с получаемой на уроке социально-значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания ими своего мнения, выработке своего отношения к ней, развитие умения совершать правильный выбор;

- организацию предметных образовательных событий (проведение предметных недель и декад) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными индивидуальными возможностями;

- проведение учебных и познавательно-развлекательных мероприятий (олимпиады, занимательные уроки, мастер-класс, конкурсы, турниры, викторины и т.д.);

- установление доверительных отношений между педагогом и учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагога, привлечение внимания детей к обсуждаемой информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй;

- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающихся с умственной отсталостью;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, которые помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающихся и их реальным возможностям форм организации: дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; работы в парах, которая помогает обучающимся получить опыт взаимодействия с другими обучающимися;

- организация взаимопомощи обучающихся друг другу в рамках урочной деятельности.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Уроки чтения имеют практическую направленность обучения, особое внимание обращается на развитие речи как средства общения, чётко прослеживаются межпредметные связи, закладывается систематизация программного материала. Последнее направление очень важно для обеспечения более осознанного восприятия обучающимися единства и общности многих явлений и понятий.

Учитывая сложный состав учеников, рабочей программой предусмотрены разноуровневые требования к овладению знаниями: 1-ый – базовый уровень, 2-й – минимально необходимый. Это даёт возможность учителю практически осуществлять дифференцированный подход к обучению ребёнка с иным интеллектуальным развитием. В отдельных случаях, когда обучающиеся не усваивают минимально необходимый уровень знаний, учитель вправе определить индивидуальную программу обучения (3 уровень).

Программное содержание учебного предмета расширяется за счёт введения национально-регионального компонента (НРК). Включение НРК позволяет решать педагогам следующие задачи:

1. Знакомить с творчеством коми писателей и поэтов;
2. Воспитывать интерес к природе родного края, традициям, культуре и быту коми народа;
3. Понимать значимость творчества коми писателей, поэтов в жизни коренного народа.

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с учебным планом ГОУ РК «С(К)ШИ № 9» с. Ижма учебный предмет «Чтение (Литературное чтение)» входит в предметную область «Язык и речевая практика» обязательной части учебного плана. Общий объём учебного времени составляет 680 часов:

5 класс – 136 ч (4 ч в неделю)

6 класс – 136 ч (4 ч в неделю)

7 класс – 136 ч (4 ч в неделю)

8 класс – 136 ч (4 ч в неделю)

9 класс – 136 ч (4 ч в неделю)

## ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

### К личностным результатам освоения учебного предмета относятся:

#### 5 класс

1. Положительно относиться к учебному труду.
2. Понимать своего социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
3. Осознавать значение нравственных понятий и моральных норм
4. Дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний в социальных ситуациях.
5. Слушать собеседника, вступать в контакт, работать в коллективе.
6. Узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности; наблюдать за предметами и явлениями окружающей действительности.
7. Оценивать друг друга по предложенным критериям, осуществлять контроль своей деятельности с учетом предложенных критериев.

#### 6 класс

1. Оценивать жизненных ситуаций и поступков с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.
2. Гордиться положительными результатами в учебной деятельности.
3. Воспринимать культурно-историческое наследие родного края и страны.
4. Строить речевые высказывания в различных социальных ситуациях, слушать собеседника, участвовать в диалоге.
5. Выявлять причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающей действительности.
6. Активно участвовать в совместной деятельности, оценивать друг друга в деятельности, определять успешность своей деятельности по образцу, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.

#### 7 класс

1. Уважительно относиться к своему народу, принятие ценностей других народов.
2. Гордиться собственными школьными успехами
3. Уметь откликаться на произведения искусств, относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны.
4. Правильно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях, слушать собеседника, вступать в диалог.
5. Уметь ориентироваться во времени и пространстве
6. Принимать и сохранять цели и учебные задачи решения типовых учебных и практических задачи, следовать им в учебной деятельности.
7. Участвовать в совместной деятельности, осуществлять контроль деятельности, определять успешность своей деятельности, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.

#### 8 класс

1. Осознавать себя как гражданина России, имеющие определённые права и обязанности
2. Гордиться собственными школьными успехами и достижениями.
3. Эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.

4. Уважительно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны
5. Вступать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия, слушать собеседника, вступать в диалог.
6. Адекватно воспринимать окружающий мир, анализировать и давать эмоциональную оценку действительности, выстраивать последовательность событий.
7. Принимать и сохранять цели и учебные задачи.
8. Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности с учетом предложенных критериев, осуществлять самоконтроль в процессе деятельности по предложенным и с ней свою деятельность.

#### 9 класс

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. Воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
9. Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
10. Способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
11. Воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
12. Развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
13. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
14. Проявление готовности к самостоятельной жизни.

Система планируемых результатов отражает состав базовых учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

**Личностные учебные действия** представлены следующими умениями:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы;

активно включаться в общепользную социальную деятельность;  
бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

**Коммуникативные учебные действия** включают умения:

вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых);

слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;

использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

**Регулятивные учебные действия** представлены умениями:

принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;

осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;

адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

**Познавательные учебные действия** представлены умениями:

дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.



## Предметные результаты освоения программы учебного предмета

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>5</b>	<b>класс</b>
<p>-чтение вслух доступный текст целыми словами и по слогам правильно, выразительно, осознанно;</p> <p>-находить, читая « про себя», отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;</p> <p>-отвечать на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя);</p> <p>-заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);</p> <p>-принимать участие в уроках внеклассного чтения.</p>	<p>-читать доступный текст целыми словами вслух правильно, осознанно, выразительно в трудных случаях – по слогам;</p> <p>-читать про себя, выполняя задания к тексту;</p> <p>-отвечать на вопросы учителя;</p> <p>-пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;</p> <p>-выучить наизусть 6-8 стихотворений;</p> <p>-читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.</p>
<b>6</b>	<b>класс</b>
<p>-чтение вслух правильно, целым словом, трудные слова - по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;</p> <p>-чтение «про себя» проанализированный заранее текст;</p> <p>-ответы на вопросы учителя (используя слова из текста)</p> <p>-установление последовательности событий (по опорным словам, и по плану)</p> <p>-выделять основную мысль произведения (с помощью учителя);</p> <p>-пересказ несложных по содержанию фрагментов текста по плану и опорным словам;</p> <p>-определение героев произведения несложных по содержанию текстов</p> <p>-оценивание поступков героев (с помощью учителя);</p> <p>-заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);</p> <p>- участвовать в уроках внеклассного чтения.</p>	<p>-чтение вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями);</p> <p>-читать «про себя»;</p> <p>-ответы на вопросы учителя своими словами и словами из текста (после предварительного анализа);</p> <p>- выделение главной мысли произведения;</p> <p>-пересказывать текст по плану полно и выборочно;</p> <p>-определять основные черты характера действующих лиц;</p> <p>-выучить наизусть 8 – 10 стихотворений;</p> <p>-читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.</p>
<b>7</b>	<b>класс</b>
<p>-правильное, осознанное, выразительное чтение доступные по содержанию тексты;</p> <p>-чтение «про себя» проанализированные ранее тексты;</p> <p>-определение темы произведения по наводящим вопросам</p>	<p>-осознанное, правильное, выразительное чтение вслух;</p> <p>-читать «про себя» легкие по содержанию тексты;</p> <p>-ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора доступных по содержанию</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-ответы на вопросы учителя (после предварительного анализа);</li> <li>-пересказ близко к тексту отдельных частей произведения, доступных учащимся по изображенным событиям;</li> <li>-установление последовательности событий в произведении (по плану)</li> <li>-определение героев текста</li> <li>-выражение своего отношения к поступкам героев в доступной учащимся форме;</li> <li>-выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);</li> <li>-учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);</li> <li>-участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.</li> </ul>	<p>текстов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выделение главной мысли произведения после предварительного анализа;</li> <li>характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;</li> <li>-делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях - самостоятельно;</li> <li>-деление на части несложного по структуре и содержанию текста (под руководством учителя);</li> <li>-пересказывать содержание прочитанного, формулировать вопросы к тексту;</li> <li>-выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);</li> <li>-выучить наизусть 10 стихотворений;</li> <li>-читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении.</li> <li>-составлять отзывы под руководством учителя.</li> </ul>
<b>8</b>	<b>класс</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-читать правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);</li> <li>-определение темы произведения (после предварительной подготовки и под руководством учителя)</li> <li>-ответы на вопросы учителя (после предварительной обработки)</li> <li>-участие в коллективном составлении плана под руководством учителя</li> <li>-установление последовательности событий в произведении (под руководством учителя)</li> <li>-пересказ отдельных частей произведения, доступные по изображаемым событиям по плану</li> <li>-определение главных и второстепенных героев произведения</li> <li>-выражение своего отношения к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);</li> <li>-находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);</li> <li>-заучивание стихотворений стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);</li> <li>-участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознанное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух, в темпе, приближённым к темпу устной речи;</li> <li>-читать «про себя» доступные по содержанию тексты;</li> <li>-ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного словами автора и своими словами</li> <li>-определение темы художественного произведения (под руководством учителя)</li> <li>-выделение главной мысли произведения (под руководством учителя);</li> <li>-деление на части несложного по структуре и содержанию текста под руководством учителя);</li> <li>-выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;</li> <li>-различение главных и второстепенных героев произведения (после предварительной подготовки)</li> <li>-давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;</li> <li>-пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;</li> <li>-определение собственного отношения к поступкам героев (героя);</li> <li>-делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;</li> <li>-ставить вопросы к тексту;</li> </ul>

<p>тексту.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;</li> <li>-выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя);</li> <li>-выучить наизусть 10 стихотворений и прозаический отрывок;</li> <li>-читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати. - самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</li> </ul>
<b>9 класс</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);</li> <li>-определение темы произведения (под руководством педагогического работника);</li> <li>-ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;</li> <li>-участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;</li> <li>-пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);</li> <li>-выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;</li> <li>-установление последовательности событий в произведении;</li> <li>-определение главных героев текста;</li> <li>-составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;</li> <li>-нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;</li> <li>-заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;</li> <li>-самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;</li> <li>-ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);</li> <li>-определение темы художественного произведения;</li> <li>-определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);</li> <li>-самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;</li> <li>-формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);</li> <li>-различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;</li> <li>-определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);</li> <li>-пересказ текста по коллективно составленному плану;</li> <li>-нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;</li> <li>-ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;</li> <li>-знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.</li> </ul>

**Формы текущего контроля:** фронтальный и индивидуальный опрос, письменный контроль, чтение стихотворений и отрывков наизусть, тестовые задания, контрольное чтение.

**Итоговые формы контроля:** контрольный устный опрос, проверка техники чтения.

## ОЦЕНКА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

При оценке устного ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения литературоведческих понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 — 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого (от 35% до 50% заданий).

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 5 класс

### **Устное народное творчество.**

Жанры устного народного творчества: считалки, заклички-приговорки, потешки, пословицы, загадки.

**Сказки.** Представления о добре и зле.

### **Картины родной природы. Осень.**

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли. Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

### **Сказки.**

Представления о добре и зле.

### **О друзьях-товарищах.**

Рассказы, стихи, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

*Контрольный устный опрос.*

### **Басни И. Крылова.**

### **Спешите делать добро.**

Рассказы, стихи, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

### **Картины родной природы. Зима.**

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли. Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

*Контрольный устный опрос.*

### **Сказки.**

Представления о добре и зле.

### **О животных.**

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

### **Из прошлого нашего народа.**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

### **О друзьях-товарищах.**

Рассказы, стихи, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

### **Картины родной природы. Весна.**

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли. Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

*Контрольный устный опрос.*

### **Из произведений зарубежной литературы.**

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

### **Из прошлого нашего народа.**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

**Из произведений зарубежной литературы.**

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

*Контрольный устный опрос.*

**Картины родной природы. Лето.**

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли. Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.

5 класс

Раздел	Всего часов	НРК	Внекл. чтение	Наизусть	Контр. устный опрос
Устное народное творчество	5	1			
Сказки	3	1	1		
Картины родной природы Осень	6	1		2	
Сказки	11		1		
О друзьях-товарищах	9	1	1		1
Басни И. Крылова	3				
Спешите делать добро	15	1	1		
Картины родной природы Зима	8			4	1
Сказки	3				
О животных	18	2	2		
Из прошлого нашего народа	11		1		
О друзьях-товарищах	3				
Картины родной природы Весна	18	2	2	2	1
Из произведений зарубежной литературы.	7				
Из прошлого нашего народа.	3				
Из произведений зарубежной литературы.	7				1
Картины родной природы Лето	6				
<i>Итого за год</i>	<i>136</i>	<i>9</i>	<i>9</i>	<i>8</i>	<i>4</i>





## 6 класс

**Рассказы, стихотворения, отрывки о нашей Родине, о русской природе, о животных, о русском подвиге, произведения писателей мира – детям.**

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, красоте родной земли, о далеком прошлом, о нашем времени из истории России, художественные произведения зарубежных авторов различных жанров. Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём.

*Контрольный устный опрос.*

**Рассказы о далеком прошлом России, стихи и рассказы о русской природе, о прошлом нашей страны.**

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России, о далеком прошлом, о нашем времени из истории России. Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом. Юмористические произведения различных жанров.

*Контрольный устный опрос.*

**Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, красоте родной земли.**

Сказки, рассказы о животных, о родной природе, произведения писателей мира – детям.

Народные и литературные сказки. Мир добра и зла. Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров. Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

*Контрольный устный опрос.*

**Рассказы и стихи о родной природе, сказки, произведения писателей мира – детям.**

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, красоте родной земли, о далеком прошлом, художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

*Контрольный устный опрос.*

**6 класс**

<b>Раздел</b>	<b>Всего часов</b>	<b>НРК</b>	<b>Наизусть</b>	<b>Контр. устный опрос</b>	<b>Внеклассное чтение</b>
<b>Рассказы, стихотворения, отрывки о нашей Родине, о русской природе, о животных, о русском подвиге, произведения писателей мира – детям.</b>	34	2	2	1	2
<b>Рассказы о далеком прошлом России, стихи и рассказы о русской природе, о прошлом нашей страны.</b>	33	2	2	1	2
<b>Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, красоте родной земли.</b>	39	3	-	1	3
<b>Рассказы и стихи о родной природе, сказки, произведения писателей мира – детям.</b>	30	2	4	1	2
<b><i>Итого за год</i></b>	<b><i>136</i></b>	<b><i>9</i></b>	<b><i>8</i></b>	<b><i>4</i></b>	<b><i>9</i></b>

## 7 класс

### **Устное народное творчество.**

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты – внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратные повторы событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений УНТ.

### **Из произведений русской литературы XIX века.**

Биография и творчество А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, Л.Н.Толстого, В.Г.Короленко, А.П.Чехова, А.И.Куприна и др.

*Контрольный устный опрос.*

### **Из произведений русской литературы XX века.**

Биография и творчество М.Горького, К.Г.Паустовского, К.М.Симонова, В.П.Катаева, Ю.И.Коваля, Р.П.Погодина, А.Г.Алексина и др.

*Контрольный устный опрос.*

**7 класс**

<b>Раздел</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Внеклассное чтение</b>	<b>Проверка техники чтения</b>	<b>Жизнь и творчество</b>	<b>Контрольный устный опрос</b>	<b>Наизусть</b>
<b>Устное народное творчество</b>	12	1	-	-		-
<b>Из произведений русской литературы XIX века.</b>	54	3	1	7	2	5
<b>Из произведений русской литературы XX века.</b>	70	5	1	1	2	5
<b><i>Итого за год</i></b>	<b><i>136</i></b>	<b><i>9</i></b>	<b><i>2</i></b>	<b><i>8</i></b>	<b><i>4</i></b>	<b><i>10</i></b>

## 8 класс

### **Устное народное творчество.**

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти. Былины, исторические песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло: не нарушай данного слова и т. д. Народная точка зрения на добро и зло. Образ русского человека в произведениях УНТ.

### **Произведения русских писателей XIX века.**

Биография и творчество А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, И.С.Тургенева, И.С.Никитина, А.П.Чехова, А.И.Куприна и др.

*Контрольный устный опрос.*

### **Произведения русских писателей 1-й половины XX века.**

Биография и творчество А.П.Чехова, М.Горького, С.А.Есенина, А.Н.Платонова, А.Н.Толстого.

*Контрольный устный опрос.*

### **Произведения русских писателей 2-й половины XX века.**

Биография и творчество К.Г.Паустовского, Р.И.Фраермана, Л.А. Кассиля, А.Т. Твардовского, В.М.Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П. Погодина.

*Контрольный устный опрос.*

**8 класс**

<b>Раздел</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Внеклассное чтение</b>	<b>Жизнь и творчество</b>	<b>Контрольный устный опрос</b>	<b>Наизусть</b>
<b>Устное народное творчество.</b>	11		-	-	-
<b>Произведения русских писателей XIX века.</b>	60	5	6	2	8
<b>Произведения русских писателей 1-й половины XX века.</b>	33	3	1	1	2
<b>Произведения русских писателей 2-й половины XX века.</b>	32	1	-	1	1
<b><i>Итого за год</i></b>	<b><i>136</i></b>	<b><i>9</i></b>	<b><i>7</i></b>	<b><i>4</i></b>	<b><i>11</i></b>

## 9 класс

### **Устное народное творчество.**

Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти. Былины, народные песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло: не нарушай данного слова и т. д. Народная точка зрения на добро и зло. Образ русского человека в произведениях УНТ.

### **Из произведений русской литературы XIX века.**

Биография и творчество В.А.Жуковского, И.А.Крылова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя, Н.А.Некрасова, А.А.Фета, А.П.Чехова.

*Контрольный устный опрос.*

### **Из произведений русской литературы XX века.**

Биография и творчество М.Горького, В.В.Маяковского, М.И.Цветаевой, К.Г.Паустовского, С.А.Есенина, М.А.Шолохова, Е.И.Носова, Ю.И.Коваля.

*Контрольный устный опрос.*

### **Из произведений зарубежной литературы.**

Биография и творчество Роберта Луиса Стивенсона, Эрнеста Сетона-Томпсона, Джеральда Дарелла.

*Контрольный устный опрос.*



**9 класс**

<b>Раздел</b>	<b>Всего часов</b>	<b>НРК</b>	<b>Наизусть</b>	<b>Внеклассное чтение</b>	<b>Контр. устный опрос</b>	<b>Работа по картине</b>	<b>Жизнь и творчество</b>
<b>Устное народное творчество</b>	13		-	-		-	-
<b>Из произведений русской литературы XIX века.</b>	51	4	4	4	2	2	7
<b>Из произведений русской литературы XX века.</b>	48	4	6	4	1	-	3
<b>Из произведений зарубежной литературы.</b>	24	1	1	1	1	-	-
<b><i>Итого за год</i></b>	<b><i>136</i></b>	<b><i>9</i></b>	<b><i>11</i></b>	<b><i>9</i></b>	<b><i>2</i></b>	<b><i>2</i></b>	<b><i>10</i></b>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 класс

Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Устное народное творчество.</b>	<b>5</b>	Беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, планом.
<b>Сказки</b>	<b>3</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на план, работа с иллюстрацией учебника, пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение.
<b>Картины родной природы. Осень.</b>	<b>6</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на план, работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение; чтение наизусть.
<b>Сказки.</b>	<b>11</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на иллюстрации, просмотр и разбор отдельных фрагментов мультфильмов, сказок, пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение.
<b>О друзьях-товарищах.</b>	<b>9</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на вопросы учителя, составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение, чтение по ролям.
<b>Басни И. Крылова</b>	<b>3</b>	Беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с иллюстрацией учебника, выразительное чтение, чтение по ролям.
<b>Спешите делать добро</b>	<b>15</b>	Беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, воспроизведение содержания прочитанного с опорой на вопросы учителя, выразительное чтение.
<b>Картины родной природы. Зима.</b>	<b>8</b>	Работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, планом, составление плана текста; пересказ текста по плану; продолжение текста; выразительное чтение; чтение наизусть.
<b>Сказки.</b>	<b>3</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на план, работа с иллюстрацией учебника, конструирование диалога героев сказки
<b>О животных</b>	<b>18</b>	Беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с иллюстрацией учебника, планом, составление плана текста; пересказ текста по плану, выразительное чтение.
<b>Из прошлого нашего народа</b>	<b>11</b>	Беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, планом, пересказ текста по плану; пересказ текста по предполагаемым вопросам; выразительное чтение.

<b>О друзьях-товарищах</b>	<b>3</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на вопросы учителя, составление плана текста; пересказ текста по плану; составление вопросов обучающимися к главам рассказа.
<b>Картины родной природы. Весна.</b>	<b>18</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на план, работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение; чтение наизусть.
<b>Из произведений зарубежной литературы</b>	<b>7</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на план, работа с иллюстрацией учебника, пересказ текста по предполагаемым вопросам.
<b>Из прошлого нашего народа.</b>	<b>3</b>	Беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, планом, пересказ текста по плану; объяснять причины поступков героев, выразительное чтение.
<b>Из произведений зарубежной литературы.</b>	<b>7</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на вопросы учителя, работа с иллюстрацией учебника, пересказ текста по предполагаемым вопросам; объяснять причины поступков персонажей, продолжение текста.
<b>Картины родной природы. Лето.</b>	<b>6</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на план, работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение.
<b>Итого за год</b>	<b>136</b>	

## 5 класс

№ по п/п	Тема урока	Количество часов
	<b>Раздел 1. Устное народное творчество.</b>	<b>5</b>
1	Считалки. Заклички-приговорки	1
2	Потешки	1
3	Пословицы и поговорки	1
4	Загадки	1
5	Обобщающий урок «Устное народное творчество»	1
	<b>Раздел 2. Сказки.</b>	<b>3</b>
6	«Никита Кожемяка»	1
7	«Как наказали медведя»	1
8	«Золотые руки»	1
	<b>Раздел 3. Картины родной природы. Осень.</b>	<b>6</b>
9	«Сентябрь» По Г. Скребицкому	1
10	«Золотая осень» По И.Соколову-Микитову	1
11	«Осень» К. Бальмонт (наизусть)	1
12	«Добро пожаловать» По Г.Скребицкому	1
13	«Осенние грусти» По В.Астафьеву	1
14	«Первый снег» И.Бунин (наизусть)	1
	<b>Раздел 4. Сказки.</b>	<b>11</b>
15	«Три дочери»	1
16	Внеклассное чтение	1
17-21	«Серая Шейка» По Д. Мамину - Сибиряку	5
22-25	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (Отрывки)	4
	<b>Раздел 5. О друзьях-товарищах.</b>	<b>9</b>
26-27	«Колочка» Ю. Яковлев	2
28	«Рыцарь Вася» Ю.Яковлев	1
29-30	«Витя Малеев в школе и дома» Н. Носов	2
31	Контрольный устный опрос.	1
32	Внеклассное чтение	1
33	В. Медведев «Фосфорический мальчик»	1
34	«Твой друг» Я.Аким	1
	<b>Раздел 6. Басни И. Крылова.</b>	<b>3</b>
35	И.Крылов «Ворона и Лисица»	1
36	«Щука и Кот»	1
37	«Квартет»	1
	<b>Раздел 7. Спешите делать добро.</b>	<b>15</b>
38-39	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	2
40	О. Бондарчук «Слепой домик»	1
41-45	В. Осеева «Бабка»	5
46	Внеклассное чтение.	1
47-49	«Сухой хлеб» А. Платонов.	3
50	В.Брюсов «Труд»	1
51	В. Распутин «Люся»	1
52	«Огромное небо» Р. Рождественский	1
	<b>Раздел 8. Картины родной природы. Зима.</b>	<b>8</b>

53	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою» (наизусть)	1
54	«Декабрь» Г. Скребицкий	1
55	«К зиме» К. Бальмонт (наизусть)	1
56	«Всяк по-своему» Г. Скребицкий	1
57	Контрольный устный опрос	1
58	«Поет зима – аукает...» С. Есенин	1
59	«Береза» С. Есенин (наизусть)	1
60	«Зимняя дорога» А. Пушкин (наизусть)	1
	<b>Раздел 9. Сказки.</b>	<b>3</b>
61	«Морозко»	1
62	«Два Мороза»	1
63	Внеклассное чтение	1
	<b>Раздел 10. О животных.</b>	<b>18</b>
64-68	«Тёма и Жучка» Н.Гарин-Михайловский	5
69	Внеклассное чтение.	1
70-72	«Желтухин» А. Толстой	3
73-74	«Кот Ворюга» К. Паустовский	2
75-77	«Про обезьянку» Б.Житков	3
78	«Дачники» Э. Асадов	1
79	«Из рассказов Олёны Даниловны» Ф. Абрамов	1
80	Внеклассное чтение	1
81	«Будь человеком» С. Михалков	1
	<b>Раздел 11. Из прошлого нашего народа.</b>	<b>11</b>
82	«Москва собирает войска». По О. Тихомирову	1
83	«Куликовская битва»	1
84	«Слава героям»	1
85	«Бородино». По С. Алексееву	1
86	«Ключи». «Конец похода»	1
87	«И снится ей жаркое лето...» Н. Некрасов	1
88-92	«Белый пудель» А. Куприн	5
	<b>Раздел 12. О друзьях-товарищах.</b>	<b>3</b>
93-95	«Дорогой подарок» Л. Воронкова	3
	<b>Раздел 13. Картины родной природы. Весна.</b>	<b>18</b>
96	Внеклассное чтение	1
97	«Март»	1
98	«Вот уж снег последний в поле тает...» А. Толстой (наизусть)	1
99	«От первых проталин до первой грозы» Г. Скребицкий	1
100	«Весна-красна»	1
101	«Грачи прилетели»	1
102	Контрольный устный опрос	1
103	«Заветный кораблик»	1
104	«В весеннем лесу»	1
105	«Весенние ручьи» А.Толстой	1
106	Внеклассное чтение	1
107	«Гонимы вешними лучами» А.Пушкин	1
108	«Ворона» А.Блок	1
109	«Подснежник» Е.Серова (наизусть)	1
110	«Весна» И.Соколов-Микитов	1
111	«Крупный дождь в лесу зелёном» И.Бунин	1
112	«Черемуха» С.Есенин	1
113	«Весна, весною, о весне» Я. Аким	1

114-115	<b>Раздел 14. Из произведений зарубежной литературы.</b> «Гаврош» В. Гюго «Приключения Тома Сойера» М. Твен	<b>7</b>
116-120		2 5
121-122 123	<b>Раздел 15. Из прошлого нашего народа.</b> «Снега, поднимитесь метелью». По Л. Жарикову «У могилы неизвестного солдата». По Ю. Коринец	<b>3</b> 2 1
124-126 127-128 129 130	<b>Раздел 16. Из произведений зарубежной литературы.</b> «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» С. Лагерлёф «Русалочка» Г.Х. Андерсен. Контрольный устный опрос. Внеклассное чтение	<b>7</b> 3 2 1 1
131 132 133-134 135 136	<b>Раздел 17. Картины родной природы. Лето.</b> «Июнь» Г. Скребницкий. «Ярко солнце светит» И. Суриков "Июльская гроза" А. Платонов. «Березка» «Вот и клонится лето к закату» Ю. Гордиенко	<b>6</b> 1 1 2 1 1
		<b>Итого</b> <b>136</b>

**6 класс**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>
<b>Рассказы, стихотворения, отрывки о нашей Родине, о русской природе, о животных, о русском подвиге, произведения писателей мира – детям.</b>	<b>34</b>	Беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с иллюстрацией учебника, планом, составление плана текста, пересказ текста по плану; пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение; чтение наизусть; чтение по ролям.
<b>Рассказы о далеком прошлом России, стихи и рассказы о русской природе, о прошлом нашей страны.</b>	<b>33</b>	Беседа, воспроизведение содержания прочитанного с опорой на план, выборочное объяснительное чтение текста, работа с иллюстрацией учебника, пересказ текста по предполагаемым вопросам; выразительное чтение, чтение наизусть.
<b>Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, красоте родной земли.</b>	<b>39</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на план, работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, пересказ текста по предполагаемым вопросам; просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, продолжение текста; выразительное чтение; чтение наизусть.
<b>Рассказы и стихи о родной природе, сказки, произведения писателей мира – детям.</b>	<b>30</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на иллюстрации, просмотр и разбор отдельных фрагментов мультфильмов, сказок, рассказ, беседа, выборочное, объяснительное чтение, пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение.
<b>Итого за год</b>	<b>136</b>	

**6 класс**

Тема	Кол-во часов
<b>Раздел.</b> <i>Рассказы, стихотворения, отрывки о нашей Родине, о русской природе, о животных, о русском подвиге, произведения писателей мира – детям.</i>	<b>34</b>
"Отечество" по В.Пескову	1
"Россия" М.Ножкин	1
"Моя родина" М.Пришвин	1
"Сентябрь" В.Бианки	1
"Лес, точно терем..." И.Бунин (наизусть)	1
"Грабитель" Ю.Качаев	1
"Белый домик" Б.Житков	2
"Звонкие Ключи" А.Белорусец	3
"Заячьи лапы" К.Паустовский.	3
Внеклассное чтение	1
"Осенний день в березовой роще" И.Тургенев	1
"Хитрюга" Е.Носов	2
"Октябрь" В.Бианки	1
"Будь человеком" С.Михалков	1
"Петя мечтает" Б.Заходер (наизусть)	1
"Слон и муравей" По Д.Биссету	1
"Кузнечик Денди" По Д.Биссету	1
"Как один мальчик играл с палкой" Дж. Родари	1
"Пуговкин домик" Дж.Родари	2
"Илья-Муромец и Соловей-разбойник"	1
Внеклассное чтение..	1
Контрольный устный опрос	1
"Москва" Ф.Глинка	1
"Без Нарвы не видать моря" по С.Алексееву	1
"На берегу Невы" По С.Алексееву	1
"Медаль» По С.Алексееву	1
"Гришенька"	1
<b>Раздел.</b> <i>Рассказы о далеком прошлом России, стихи и рассказы о русской природе, о прошлом нашей страны.</i>	<b>33</b>
"Ноябрь" В.Бианки	1
"Серебряный лебедь". По Е.Холмогоровой	1
"Боевое крещение"	1
"День рождения Наполеона"	1
"В дни спокойные".	1
"Как Незнайка сочинял стихи". По Н.Носову	2
"Тайна цены" Е.Пермяк	2
"Здравствуйте!". Перевод с польского Д. Гальпериной	1
"Встреча зимы" А.Никитин	1
Внеклассное чтение...	1
"Теплый снег" А.Дорохов	1
"Вот север, тучи нагоня..." А.С.Пушкин (наизусть)	1
"Пушкин" Д.Хармс	2
"Декабрь" В.Бианки	1
"Ель" Г.-Х. Андерсен	4
Внеклассное чтение....	1
"Ванька" А.П.Чехов	2
Контрольный устный опрос	1
"Весело сияет месяц..." И.Никитин	1



"Белый снег пушистый" И.Суриков (наизусть)	1
"Лёля и Минька" М. Зощенко	2
"Пурга" Ю. Рытхэу	2
"Таинственный ночной гость" Ю.Дмитриев	2
<b>Раздел.</b> <b><i>Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, красоте родной земли.</i></b>	<b>39</b>
"Январь" В.Бианки	1
"Двенадцать месяцев" С.Маршак	5
Внеклассное чтение	1
"Снежная королева" Г.-Х. Андерсен	8
"Февраль" В.Бианки	1
"Стальное колечко" К. Паустовский	4
Внеклассное чтение.	1
"Злодейка" По В. Астафьеву	2
"Рассказы про зверей" По Е.Барониной	3
"Кот в сапогах" В.Драгунский	2
"Заяц и еж" Д.Хармс	1
"Зеркало и Обезьяна" И.А. Крылов	1
"Рикки-Тикки-Тави" Р.Киплинг	8
Внеклассное чтение	1
<b>Раздел.</b> <b><i>Рассказы и стихи о родной природе, сказки, произведения писателей мира – детям.</i></b>	<b>30</b>
"Первые приметы" С.Смирнов (наизусть)	1
«Март» В.Бианки	1
Контрольный устный опрос	1
"Весна идет" по В.Пескову	1
"Жаркий час" М.Пришвин	1
"Весенняя песня" Г.Скребицкий	2
"Жаворонок" В.Жуковский	1
"Детство Никиты" (отрывок) А.Толстой	1
"Как после мартовских метелей..." А.Твардовский (наизусть)	1
"И вот шатер свой голубой..." А.Плещеев (наизусть)	1
Внеклассное чтение.	1
"Апрель" В.Бианки	1
"Звездолет "Брунька" В.Медведев.	4
"Корзина с еловыми шишками" По К. Паустовскому.	3
"Маленький принц" По А. де Сент-Экзюпери	3
Контрольный устный опрос	1
"Наши песни спеты на войне" М.Дудин	1
«Дождь пролетел и сгорел на ветру» В.Набоков (наизусть)	1
"Зорькина песня" В.Астафьев	1
"Нынче ветер, как мальчишка, весел..." Н.Рыленков	1
«Май» В.Бианки	1
Внеклассное чтение	1
<b><i>Итого за год</i></b>	<b>136</b>

**7 класс**

Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Устное народное творчество	12	Беседа, воспроизведение содержания прочитанного с опорой на иллюстрации, выборочное объяснительное чтение текста, работа с планом, составление плана текста, пересказ текста по плану; пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение; чтение по ролям.
Из произведений русской литературы 19 века.	54	Беседа, воспроизведение содержания прочитанного с опорой на план, выборочное объяснительное чтение текста, работа с иллюстрацией учебника, пересказ текста по предполагаемым вопросам; выразительное чтение, чтение наизусть. Чтение по ролям. Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков. Выделение морали басни и соотнесение ее с пословицами. Знакомство с биографией писателей.
Из произведений русской литературы XX века.	70	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на план, работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, пересказ текста по предполагаемым вопросам; выразительное чтение; чтение наизусть, сравнение поведения героев, деление главы на части, ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста, называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.
<i>Итого за год</i>	<i>136</i>	

**7 класс**

Тема	Кол-во часов
<b><i>Устное народное творчество</i></b>	<b>12</b>
Устное народное творчество	2
Сказки. "Сивка-бурка"	3
"Журавль и Цапля"	1
"Умный мужик"	1
Былина. "Три поездки Ильи Муромца"	2
Народные песни.	1
Пословицы. Загадки.	1
Внеклассное чтение.	1
<b><i>Из произведений русской литературы 19 века.</i></b>	<b>54</b>
<b>А.С. Пушкин</b>	<b>11</b>
А.С.Пушкин. Жизнь и творчество	1
А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане" (отрывок наизусть)	8
А.С.Пушкин "Зимний вечер" (наизусть)	1
А.С. Пушкин "У Лукоморья"	1
<b>М.Ю.Лермонтов</b>	<b>5</b>
М.Ю.Лермонтов. Жизнь и творчество	1
М.Ю.Лермонтов. "Бородино" (отрывок наизусть)	2
Внеклассное чтение.	1
Контрольный устный опрос	1
<b>И.А.Крылов</b>	<b>5</b>
И.А.Крылов. Жизнь и творчество.	1
И.А. Крылов. "Кукушка и Петух"	1
И.А. Крылов. "Волк и Журавль" (наизусть)	2
И.А. Крылов. "Слон и Моська"	1
<b>Н.А.Некрасов</b>	<b>6</b>
Н.А.Некрасов. Жизнь и творчество	1
Н.А.Некрасов. "Несжатая полоса" (наизусть)	1
Н.А. Некрасов. "Генерал Топтыгин"	3
Внеклассное чтение.	1
<b>Л.Н.Толстой</b>	<b>13</b>
Л.Н.Толстой. Жизнь и творчество	1
Л.Н. Толстой. "Кавказский пленник"	11
Контрольный устный опрос	1
<b>А.П.Чехов</b>	<b>4</b>
А.П.Чехов. Жизнь и творчество	1
А.П. Чехов "Хамелеон"	2
Внеклассное чтение.	1
<b>В.Г.Короленко</b>	<b>10</b>
В.Г.Короленко. Жизнь и творчество	1
В.Г.Короленко. "Дети подземелья"	9
<b><i>Из произведений русской литературы XX века.</i></b>	<b>70</b>
<b>А.М.Горький</b>	<b>14</b>
А.М.Горький. Жизнь и творчество.	1
А.М.Горький. "Детство"	6

Внеклассное чтение	1
А.М.Горький. "В людях"	5
Внеклассное чтение..	1
<b>М.В.Исаковский</b>	<b>3</b>
М.В.Исаковский. "Детство"	1
М.В.Исаковский. "Ветер" (наизусть)	1
М.В.Исаковский. "Весна" (наизусть)	1
<b>К.Г. Паустовский</b>	<b>6</b>
К.Г. Паустовский. Жизнь и творчество.	1
К.Г. Паустовский "Последний черт"	5
<b>М.М. Зощенко</b>	<b>6</b>
М.М. Зощенко. Жизнь и творчество.	1
М.М. Зощенко. "Великие путешественники"	4
Внеклассное чтение.	1
<b>К.М. Симонов</b>	<b>5</b>
Контрольный устный опрос	1
К.М. Симонов. "Сын артиллериста" (отрывок наизусть)	4
<b>В.П. Катаев</b>	<b>3</b>
В.П. Катаев. "Флаг"	3
<b>Н.И.Рыленков</b>	<b>3</b>
Н.И.Рыленков. "Деревья"	1
Н.И.Рыленков. "Весна без вешуньи-кукушки"	1
Н.И.Рыленков. «Всё в тающей дымке...» (наизусть)	1
<b>Ю.И.Коваль</b>	<b>10</b>
Ю.И.Коваль "Капитан Клюквин"	4
Ю.И.Коваль "Картофельная собака"	5
Внеклассное чтение	1
<b>Ю.Я.Яковлев</b>	<b>6</b>
Ю.Я.Яковлев «Багульник».	6
<b>Р.П.Погодин</b>	<b>5</b>
Р.П.Погодин "Время говорит - пора"	5
<b>А.П. Алексин</b>	<b>5</b>
А.П. Алексин. "Двадцать девятое февраля"	4
Контрольный устный опрос	1
<b>К.Я. Ваншенкин</b>	<b>4</b>
К.Я.Ваншенкин "Мальчишка" (отрывок наизусть)	2
К.Я. Ваншенкин "Снежки"	1
Внеклассное чтение	1
<b>Итого за год</b>	<b>136</b>

### 8 класс

Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Устное народное творчество.</b>	<b>11</b>	Беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с иллюстрацией учебника, воспроизведение содержания прочитанного с опорой на план, пересказ текста; выразительное чтение; чтение по ролям, оценивание поступков героев произведений, чтение до первой ошибки, чтение предложений по вопросам, работа над выразительными средствами языка, объяснение слов.
<b>Произведения русских писателей XIX века.</b>	<b>60</b>	Рассказ учителя, беседа по вопросам, ответы на вопросы по содержанию, выборочное, объяснительное чтение, чтение по ролям, работа с новыми словами, называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков. Составление плана текста, пересказ текста по плану, чтение наизусть.
<b>Произведения русских писателей 1-й половины XX века.</b>	<b>33</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на план, работа с иллюстрацией учебника, выразительное чтение; чтение наизусть, ответы на вопросы по содержанию, сравнение поведения героев, деление глав на части, подготовка к пересказу: ответы на вопросы, раскрывающие последовательность событий, называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.
<b>Произведения русских писателей 2-й половины XX века.</b>	<b>32</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на иллюстрации, выборочное, объяснительное чтение, пересказ текста, продолжение текста; выразительное чтение, сравнение поведения героев. деление главы на части, ответы на вопросы, раскрывающие последовательность событий, называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков. составление плана текста; пересказ текста по составленному плану.
<b><i>Итого за год</i></b>	<b><i>136</i></b>	

## 8 класс

Тема	Кол-во часов
<b>Устное народное творчество.</b>	<b>11</b>
Сказки. «Волшебное кольцо»	5
Пословицы и поговорки	1
Баллады. «Перчатка» В.А.Жуковский	2
«Нашла коса на камень» И.З.Суриков.	2
Былины. «Садко».	1
<b>Произведения русских писателей XIX века.</b>	<b>60</b>
<b>А.С.Пушкин</b>	<b>16</b>
А.С.Пушкин. Жизнь и творчество.	1
«Публичное испытание» М.Я.Басина.	1
«Записки о Пушкине» И.И.Пущин.	2
«Памятник».	1
«Во глубине сибирских руд» (наизусть).	1
Внеклассное чтение.	1
«Зимнее утро».	1
«И.И.Пущину», «19 октября 1827»	1
«Няне» (наизусть).	1
«Сожжённое письмо»	1
«Я вас любил»	1
«Сказка о попе и о работнике его Балде».	3
Контрольный устный опрос.	1
<b>М.Ю.Лермонтов.</b>	<b>13</b>
М.Ю.Лермонтов. Жизнь и творчество.	1
«Смерть Поэта».	1
«Родина» (наизусть)	1
Внеклассное чтение.	1
«Парус» (наизусть), «Сосна».	1
«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	7
Внеклассное чтение.	1
<b>И.А.Крылов.</b>	<b>5</b>
И.А.Крылов. Жизнь и творчество.	1
«Волк на псарне».	1
«Осёл и Соловей» (отр. наизусть)	2
«Муха и Пчела».	1
<b>Н.А.Некрасов.</b>	<b>6</b>
Н.А.Некрасов. Жизнь и творчество.	1
«Размышления у парадного подъезда».	1
«В полном разгаре страда деревенская...».	1
«Мороз, Красный нос» (отр. наизусть)	2
«Русские женщины».	1
<b>И.С.Никитин.</b>	<b>3</b>
И.С.Никитин «Русь» (наизусть).	1
«Утро на берегу озера».	1

Внеклассное чтение.	1
<b>И.С.Тургенев.</b>	<b>13</b>
И.С.Тургенев. Жизнь и творчество.	1
Контрольный устный опрос.	1
«Муму» (отрывок наизусть).	10
Внеклассное чтение	1
<b>Л.Н.Толстой.</b>	<b>4</b>
Л.Н.Толстой. Жизнь и творчество.	1
«После бала»	3
<b>Произведения русских писателей 1-й половины XX века.</b>	<b>33</b>
<b>А.П.Чехов.</b>	<b>5</b>
А.П.Чехов. Жизнь и творчество.	1
«Лошадиная фамилия».	3
Внеклассное чтение.	1
<b>В.Г.Короленко.</b>	<b>11</b>
В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	10
Внеклассное чтение.	1
<b>М.Горький «Макар Чудра».</b>	<b>4</b>
<b>С.А.Есенин.</b>	<b>4</b>
С.А.Есенин «Спит ковыль» (наизусть)	1
«Пороша» (наизусть)	1
«Отговорила роща золотая...»	1
Контрольный устный опрос.	1
<b>А.Н.Платонов «Разноцветная бабочка».</b>	<b>3</b>
<b>А.Н.Толстой.</b>	<b>4</b>
А.Н.Толстой «Русский характер».	3
Внеклассное чтение.	1
<b>Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка».</b>	<b>2</b>
<b>Произведения русских писателей 2-й половины XX века.</b>	<b>32</b>
<b>К.Г.Паустовский "Телеграмма".</b>	<b>3</b>
<b>Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви».</b>	<b>7</b>
<b>Л.А. Кассиль «Пекины бутсы».</b>	<b>3</b>
<b>А.Т. Твардовский «Василий Тёркин» (отр. наизусть)</b>	<b>5</b>
<b>В.М.Шукшин «Гринька Малюгин».</b>	<b>3</b>
<b>В.П.Астафьев</b>	<b>3</b>
В.П.Астафьев «Далёкая и близкая сказка».	2
Контрольный устный опрос.	1
<b>Р.П. Погодин.</b>	<b>7</b>
Р.П. Погодин «Алфред».	6
Внеклассное чтение.	1
<b>А.А.Сурков «Родина».</b>	<b>1</b>
<b>Итого за год</b>	<b>136</b>

**9 класс**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>
<b>Раздел 1. Устное народное творчество.</b>	<b>13</b>	Беседа, воспроизведение содержания прочитанного, выборочное объяснительное чтение текста, работа с иллюстрацией учебника, планом, составление плана текста, пересказ текста по плану; чтение по ролям, чтение цепочкой, работа над выразительными средствами языка.
<b>Раздел 2. Из произведений русской литературы XIX века.</b>	<b>51</b>	Беседа, воспроизведение содержания прочитанного с опорой на план, выборочное объяснительное чтение текста, работа с иллюстрацией учебника, пересказ текста по предполагаемым вопросам; выразительное чтение, чтение наизусть, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок.
<b>Раздел 3. Из произведений русской литературы XX века.</b>	<b>48</b>	Воспроизведение содержания прочитанного с опорой на план, работа с картиной, работа с иллюстрацией учебника, написание сочинения с использованием стихотворения, пересказ текста по предполагаемым вопросам; просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, продолжение текста; выразительное чтение; чтение наизусть, проверка техники чтения.
<b>Раздел 4. Из произведений зарубежной литературы.</b>	<b>24</b>	Рассказ о зарубежной литературе, о писателях, объяснение слов и выражений, ответы на вопросы, составление характеристики героев, воспроизведение содержания прочитанного с опорой на иллюстрации, рассказ, беседа, выборочное, объяснительное чтение, пересказ текста по предполагаемым вопросам; продолжение текста; выразительное чтение, наизусть.
<b>Итого за год</b>	<b>136</b>	



**9 класс**

Тема	Кол-во часов
<b><i>Раздел 1. Устное народное творчество.</i></b>	<b><i>13</i></b>
Устное народное творчество.	2
Русские народные песни. «Колыбельная».	1
«За морем синичка...»	1
Былины. «На заставе богатырской».	2
Сказки. «Сказка про Василису Премудрую».	6
«Лиса и тетерев».	1
<b><i>Раздел 2. Из произведений русской литературы XIX века.</i></b>	<b><i>51</i></b>
В.А.Жуковский	<b>5</b>
В.А.Жуковский. Жизнь и творчество.	1
«Три пояса».	3
Внеклассное чтение.	1
И.А.Крылов.	<b>2</b>
И.А.Крылов. Жизнь и творчество.	1
«Кот и Повар».	1
А.С.Пушкин.	<b>15</b>
А.С.Пушкин. Жизнь и творчество.	1
«Руслан и Людмила» (отр. наизусть)	6
«Барышня-крестьянка».	6
Контрольный устный опрос.	1
Внеклассное чтение.	1
М.Ю.Лермонтов.	<b>4</b>
М.Ю.Лермонтов. Жизнь и творчество.	1
«Тучи» (наизусть)	1
«Морская царевна».	1
«Баллада».	1
Н.В.Гоголь.	<b>7</b>
Н.В.Гоголь. Жизнь и творчество.	1
«Майская ночь, или Утопленница».	6
Н.А.Некрасов.	<b>5</b>
Н.А.Некрасов. Жизнь и творчество.	1
«Рыцарь на час».	1
«Саша» (отрывок) (отр. наизусть).	2
Внеклассное чтение.	1
А.А.Фет.	<b>4</b>
А.А.Фет. Жизнь и творчество.	1
«На заре ты её не буди».	1
«Помню я...».	1
«Это утро, радость эта...» (наизусть).	1
А.П.Чехов.	<b>9</b>
А.П.Чехов. Жизнь и творчество.	1
«Злоумышленник».	3
Контрольный устный опрос.	1
«Пересолил».	3
Внеклассное чтение.	1
<b><i>Раздел 3. Из произведений русской литературы XX века.</i></b>	<b><i>48</i></b>

М.Горький.	<b>3</b>
М.Горький. Жизнь и творчество.	1
«Песня о Соколе» (отр. наизусть)	2
В.В.Маяковский.	<b>5</b>
В.В.Маяковский. Жизнь и творчество.	1
"Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче" (отр. наизусть)	3
Внеклассное чтение.	1
М.И.Цветаева	<b>2</b>
М.И.Цветаева «Красною кистью...» (наизусть)	1
«Вчера ещё в глаза глядел...»	1
К.Г.Паустовский.	<b>6</b>
К.Г.Паустовский. Жизнь и творчество.	1
«Стекольный мастер»	5
С.А.Есенин.	<b>6</b>
С.А.Есенин. Жизнь и творчество.	1
«Нивы сжаты, рощи голы...» (наизусть)	1
Сочинение по картине Н.М.Ромадина «Село Хмелёвка» и стихотворению С.Есенина	2
«Собаке Качалова»	1
Внеклассное чтение.	1
М.А.Шолохов.	<b>9</b>
М.А.Шолохов. Жизнь и творчество.	1
«Судьба человека»	6
Внеклассное чтение.	1
Контрольный устный опрос.	1
Е.И.Носов «Трудный хлеб».	<b>5</b>
Н.М.Рубцов	<b>4</b>
Н.М.Рубцов "Тихая моя родина"(наиз).	1
"Русский огонек".	1
"Зимняя песня" (наизусть)	1
Внеклассное чтение.	1
Ю.И.Коваль.	<b>9</b>
Ю.И.Коваль. Жизнь и творчество.	1
"Приключения Васи Куролесова".	8
<b>Раздел 4. Из произведений зарубежной литературы.</b>	<b>24</b>
Роберт Луис Стивенсон	<b>4</b>
Роберт Луис Стивенсон. Жизнь и творчество.	1
"Вересковый мёд" (отр. наизусть)	3
Эрнест Сетон-Томпсон	<b>8</b>
Эрнест Сетон-Томпсон. Жизнь и творчество.	1
"Снап"	6
Внеклассное чтение.	1
Джеральд Даррелл.	<b>12</b>
Джеральд Даррелл. Жизнь и творчество.	1
"Живописный жираф".	7
Контрольный устный опрос.	1
Обобщение изученного материала.	3
<b>Итого за год</b>	<b>136</b>

## **Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

### **Технические средства обучения.**

Компьютер.

Мультимедийный проектор.

### **Информационно-образовательные ресурсы.**

Дидактический демонстрационный материал.

Тематические мультимедийные презентации.

Интернет – ресурсы.

Наборы открыток по изучаемым произведениям.

Фильмы, мультфильмы.

Портреты писателей и поэтов.

Справочники, словари.

Тесты, тестовые задания.

Карточки к урокам.

Чтение. 5 класс. Автор-составитель З.Ф. Малышева. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. М.: «Просвещение», 2020.

Чтение. 6 класс. Авторы-составители И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. М.: Просвещение, 2021.

Чтение. 7 класс. Автор-составитель А.К.Аксёнова. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. М.: Просвещение, 2023.

Чтение. 8 класс. Автор-составитель З.Ф. Малышева. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. М.: Просвещение, 2023.

Чтение. 9 класс. Авторы-составители А.К.Аксёнова, М.И.Шишкова. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. М.: Просвещение, 2024.